

DOSSIER DE PRENSA



Título: *Días Ajenos*
Vol 1. Primavera · Verano
Autor: Bob Pop
Páginas: 224
Precio: 17,90 €
Publicación: 21 de marzo de 2017
Vol 2. Otoño · Invierno (09/2017)

SOMOS LIBROS

Síguenos en:

www.somoslibros.es
twitter.com/SomosLibrosEd
facebook.com/somoslibrosconcorazon

Lola García

Avinguda Sarrià 52-54, 08029 Barcelona
 +34 93 419 23 13
lola@somoslibros.es

Bob Pop publica “**Días ajenos**”, un diario de diarios. Durante un año, el autor documentó su vida en un diario compuesto de palabras ajenas y recuerdos propios.

LA OBRA

Días ajenos es el diario de Bob Pop en el que establece un paralelismo entre los textos de diarios de los grandes de la literatura y la experiencia del propio autor. “Tomando prestadas” las palabras de diarios de otros nos habla de amor, muerte, amistad, soledad, trabajo, televisión, literatura....

Warhol, Tolstoi, Pavese, Pizarnik, Kafka, Umbral, Torga, Sontag, Goytisolo, Lispector, Rulfo y Gide son solo algunos de los autores que escribieron, sin saberlo, los días de Bob Pop durante un año entero.

Días ajenos es un diario estructurado en dos volúmenes: Primavera·Verano y Otoño·Invierno. Este primer tomo hurga bajo la piel del autor, traspasando las líneas del pudor y la intimidad.



LA EDITORIAL

Somos Libros es una editorial transmedia que edita historias ilustradas con palabras e imágenes en papel. A través de 3 colecciones, De Comida, Con Trasfondo y Para Niños, publica libros con corazón, que buscan la parte central o media de una cosa.

Somos Libros manifiesta que quiere una sociedad de todos iguales y todos diferentes, solidaria y socialmente responsable, sin violencia y sin miedo.

Gonzalo Torné, escritor:

"El efecto que produce oír cómo estas voces lejanas y prestigiosas se refieren (sin ellos saberlo) a las noticias del día, resulta casi sobrecogedor."

Fragmentos de la obra:

"El éxito son listas de cosas. El fracaso, listas de ideas que no dejan de rondarnos. Triunfar es dejar de pensar."

"De tanto leer he quedado escrito por otros. Por eso cuando quiero escribir por mí, siento que ya lo han hecho."

"Tantas cosas que nos dijeron que hiciéramos por cojones y, finalmente, solo pudimos hacerlas por amor."

"Desautorizarnos la sensibilidad como tortura. La sensibilidad como escaso saber de primera mano que la vejez a veces arrebató y otras, como es mi caso, acentúa."



EL AUTOR

Bob Pop es Roberto Enríquez (Madrid, 1971) y se divide entre la literatura y las ganas de comer. Publicó su primera novela, *Mansos* en 2010 y el ensayo de humor *Cuando haces Bop ya no hay stop* en 2013. Actualmente trabaja en el programa 'Late Motiv' de Andreu Buenafuente (#Cero), imparte talleres de creación literaria en Barcelona y colabora habitualmente en La Marea y Mongolia. En su vida pasada, fue intrépido bloguero en 20minutos, Vogue o Vanity Fair, colaborador diario Público, crítico televisivo en 'Hoy por hoy' y hasta youtuber ocasional. Vive entre Madrid y Barcelona. Duerme en el AVE.

LA ILUSTRADORA

Ajo Galván es ilustradora y diseñadora gráfica con más de 15 años de experiencia en agencias de publicidad. Dedicar su tiempo libre a experimentar con nuevas técnicas y a desarrollar proyectos personales.





DISTRIBUCIÓN

Distribución en España:

Librerantes | Raquel Blanco

www.librerantes.com

Puntos de venta:

web.librerantes.com/las-librerias

Tel.: 91 763 30 90

Mail: pedidos@librerantes.com

¿POR QUÉ ESTE LIBRO?

- Va dirigido a un público amplio y heterogéneo.
- Puedes leerlo según el día que más te apetezca.
- Para hombres y mujeres, sin distinción de edad, que les guste los diarios.
- Es un libro cercano, creativo e intimista.
- Evoca fragmentos de diarios de grandes autores de la literatura.

