

Marceline Desbordes-Valmore, poemas elegidos

Colección Mitades de una gota

12,5 x 20 cm

120 páginas

Imágenes en color

Papel offset 140 gr

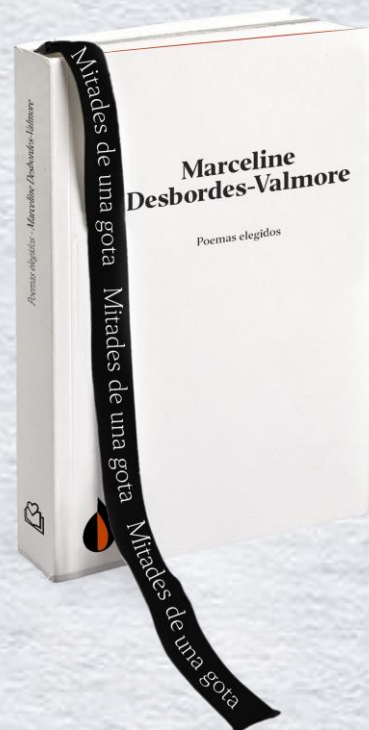
Poemas de: Marceline Desbordes-Valmore

Prólogo de: Pere Gimferrer

Traducción de: Valèria Gaillard

ISBN: 978-84-948954-4-9

PVP: 14,95 €



Sinopsis

‘Marceline Desbordes-Valmore, poemas elegidos’ ofrece una selección de poemas de la poeta Marceline Desbordes-Valmore, acompañados de fotografías y de sus poemas manuscritos, con un prólogo de Pere Gimferrer y traducidos por Valèria Gaillard.

Este es el primer título de Mitades de una gota, una colección de poesía que nace con la vocación de rescatar voces poéticas femeninas del pasado que siguen vigentes, tanto por el contenido de sus versos como por los ideales y valores a los que fueron fieles a lo largo de sus vidas.

Todas las poetas de esta colección son mujeres valientes, desafiantes; que amaron la literatura y utilizaron las palabras y la poesía como un vehículo para sacudir sus respectivas circunstancias.

La colección Mitades de una gota

Desde Somos Libros hemos creado esta colección con una mezcla de ilusión y respeto enormes hacia las poetas que pretendemos recuperar, y también por la poesía, porque creemos en lo que apuntó Aristóteles de que “la poesía es más profunda y filosófica que la historia”.

La autora

Marceline Desbordes-Valmore (Douai, 1786 - París, 1859) fue una poeta sin formación, una artista autodidacta que tuvo una vida de fatalidades. A pesar de todo, consiguió hacerse un hueco en la historia de la literatura como una de las grandes poetas del Romanticismo. Para Rimbaud y Verlaine los versos de esta mujer valiente con una voz poética libre y genuina fueron reveladores; no en vano es la única mujer que aparece en el ensayo ‘Poetas malditos’ de Paul Verlaine. Sin embargo, Desbordes-Valmore sigue siendo una gran desconocida.

